

<b>Nombre de la asignatura:</b>	<b>Teoría y Práctica del Servicio Social Comunitario</b>	<b>Primavera 2019</b>
<b>Profesores:</b> Ing. Edwin Alejandro Puc Hau. ( <a href="mailto:Edwin.puc@uimqroo.edu.mx">Edwin.puc@uimqroo.edu.mx</a> ), Lic. Ismael Briceño Mukul y Dra. Olivia Hernández González.		<b>Clave:</b> SERS-200
<b>Requisitos:</b> Debe tener el estudiante conciencia, claridad en los conocimientos aprendidos y vocación para con la Licenciatura y comunidad.		<b>Créditos:</b> 6
<p><b>DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA</b></p> <p>En el servicio social se busca que el conocimiento del contenido de las asignaturas que el estudiante ha cursado, las integre y las aplique durante un tiempo de contacto con la comunidad, y se espera que dicho nivel de contacto alcance una plena conciencia, sensibilización e identificación con la misma por parte del estudiante.</p> <p><b>Objetivo general:</b> Aplicar los conocimientos teóricos y prácticos del Servicio Social Comunitario.</p> <p><b>Intención educativa:</b> Se busca que los alumnos tengan la voluntad de coadyuvar en su comunidad mediante la solidaridad, promoviendo un proyecto modesto que no habilitó en su verano tres, respetando la organización, leyes tradicionales y formas de convivencia comunitaria.</p>		

## Temario

Semana	Tema	Bibliografía
<p><b>Tema 1: Decreto de creación, reglamento interior de la UIMQROO y artículo de la Constitución Mexicana respecto al Servicio Social.</b></p> <p><b>Objetivo Formativo:</b> Explicar los argumentos legales de la UIMQROO y de la Constitución Mexicana relativos al Servicio Social.</p> <p><b>Objetivo Informativo:</b> Interpretar los artículos básicos que apoyan el Servicio Social, mediante la lectura de documentos básicos al respecto.</p>		
I	Evaluación diagnóstica Resultados de la evaluación. Presentación del programa de la asignatura. 1.1 Decreto de Creación: Artículo 5, fracciones: IX, VIII y XIV de la UIMQROO. 1.2 Reglamento Interno: Servicio Educativo, Cap. 1, artículo 166, fracciones III y V. 1.3 Constitución Mexicana.	Periódico Oficial .(2009) p.p.22-24  Reglamento interior. (2010) p.p.41 y 58.  Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos .(2008) p.p.13-14
Ceremonia intercultural de apertura del Ciclo y las ceremonias afines a la asignatura		
<p><b>Tema 2: Enfoques teóricos de la Sociología que apoyan al Servicio Social.</b></p> <p><b>Objetivo Formativo:</b> Describir los enfoques teóricos más clásicos de la Sociología para contar con bases que guíen la justificación del Servicio Social comunitario.</p> <p><b>Objetivo Informativo:</b> Analizar los autores clásicos de la Sociología para conocer y comparar sus atribuciones teóricas que proponen bases para el trabajo social comunitario.</p>		
II	2.1 Positivismo.	Duverger, M. (1981) p.p.41-43. Durkheim, E. (1987) p.p. 37-51-54;90 Comte, A. ( 1981) p.p. 55-76 Pérez. R. (2010) p.p. 138 - 146

		Giddens, A. (1988) p.p. 273-279
<b>III</b>	2.2 Histórico estructural/Fenomenología.	Arom, R. (1996) p.p. 236-237, 238, 246, 285. Collins, R. (1996) p.p. 281-291 Wolff, K. (1988) p.p. 587-61
<b>Tema 3: La cosmovisión, comunidad y Derecho consuetudinario (leyes tradicionales).</b>		
<b>Objetivo Formativo:</b> Explicar la cosmovisión, las leyes tradicionales en su generalidad y ejemplificarlo en la zona maya de Quintana Roo.		
<b>Objetivo Informativo:</b> Demostrar la teoría básica de la cosmovisión y leyes tradicionales, así como su ejemplificación en la zona maya de Quintana Roo.		
<b>IV</b>	3.1 Cosmovisión	Izquierdo y de la Cueva, A. (2005) p.p. 57-62
	3.2 Comunidad y Comunidad	Díaz Gómez, F. (2005) p.p. 365-372
<b>V</b>	3.3 Derecho consuetudinario indígena en América Latina	Stavenhagen, R. (1991) p.p. 241-249
	3.4 Ejemplos de Leyes consuetudinarias en la zona maya de Quintana Roo.	
<b>Tema 4: Técnica comunitaria y Metodología.</b>		
<b>Objetivo Formativo:</b> Discutir los diferentes tipos de autogestión comunitarias para la participación en proyectos.		
<b>Objetivo Informativo:</b> Demostrar las particularidades de la autogestión comunitaria		
<b>VI</b>	4.1 Autogestión, proyectos culturales y territorio. 4.2 Comunalidad y desarrollo. <b>Primer examen parcial</b>	Coulom Bosc, R. (2005) p.p. 247-267 Ibidem (2005) p.p. 337-354
	1ª. Observación de clase.	
<b>VII</b>	4.3 Presentación de su proyecto de tesis.	Experiencia de trabajo cultural
<b>VIII</b>	4.4 Revisión de proyecto de tesis.	
	4.5 Corrección de las observaciones realizadas a su proyecto de tesis.	García, R. (1988) p.p. 69-71; 445-454
<b>Tema 5.- Aplicación de proyectos en las Comunidades.</b>		
<b>Objetivo Formativo:</b> Utilizar los conocimientos asimilados de la Licenciatura en Lengua y Cultura o Agroecología para abordar los proyectos culturales en las Comunidades.		
<b>Objetivo Informativo:</b> Emplear los proyectos en las Comunidades.		
<b>IX y X</b>	5.1 Experiencia de trabajo en la comunidad en la que realizaron sus veranos. 5.2 Revisión de Introducción y Marco Teórico. <b>Segundo examen Parcial</b>	Comunidades
	Actividades a realizar por los estudiantes en el marco de la Feria Expo-Mor. (semana IX)	
<b>XI y XII</b>	5.3 Revisión de objetivos y justificación. 2ª. Observación de clase. (semana XII)	Comunidades

<b>XIII y XIV</b>	5.4 Revisión de resultados (análisis estadístico). 5.5 Conclusiones 5.6 Bibliografía	Comunidades
<b>XV</b>	5.7 Defensa de Proyecto Ceremonia de petición de lluvia Ch a cháak. <sup>[1]</sup> <sub>[2]</sub>	Comunidades
<b>XVI</b>	Evaluación final comprensiva de proyectos Ceremonia de Cierre de Ciclo y las ceremonias afines a la asignatura	Comunidades

## Bibliografía

- 1.- Ander-Egg, E. (1991). Introducción a la planificación. Madrid: Editorial Siglo XXI.
- 2.- Arom, R. (1996). Las etapas del pensamiento sociológico. Argentina: Ediciones Seruse.
- 3- Bruner, J. (1998). La teoría del Desarrollo como Cultura.
- 3.- Cámara de Diputados LX Legislatura (2008). Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. México: Estampa artes gráficas.
- 4.- Collíns, R. (1996). Cuatro tradiciones sociológicas. México: Universidad Autónoma Metropolitana.
- 5.- Coulomb Bosc, R. (2005). “Autogestión, proyectos culturales y territorio”. En: Antología sobre culturas populares e indígenas II. Lecturas del Seminario Diálogos en la Acción, segunda parte. México: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Dirección General de Culturas Populares.
- 6.- Comte, A. (1981). Curso de filosofía positivista. Argentina: Aguilar.
- 7.- Durkehim, E. (1987). Las reglas del método sociológico. México: Ediciones y Distribuciones Hispánicas. S.A de C.V.
- 8.- Duverger, M. (1981). Método de las Ciencias Sociales. México: Ariel.
- 9.- Día Gómez, F. (2005). “Comunidad y comunalidad”. En: Antología sobre culturas populares e indígenas II. Lecturas del Seminario Diálogos en la Acción, segunda parte. México: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Dirección General de Culturas Populares.
- 10.- García, R. (1988). “Propuestas para el estudio de sistemas complejos”. En: Leef, Enrique. Los problemas del conocimiento y la perspectiva ambiental. México: Siglo veintiuno editores.
- 11.- Giddens. A. (1988). “El positivismo y sus críticos”. En: Bottomore, Tom y Robert Nisbet. Historia del análisis sociológico. Argentina: Amorrortu Editores.
- 12.- Honorable Consejo Directivo de la UIMQROO (2010), José María Morelos, Quintana Roo: UIMQROO.
- 13.- Izquierdo y de la Cueva, A. (2005). Términos básicos sobre derechos indígenas. México: Comisión Nacional de los Derechos Humanos.
- Pérez, R. (2010). ¿Existe el Método científico? México. Fondo de Cultura Económica.
- 14.- Periódico Oficial del Estado de Quintana Roo. (2009). Chetumal: Edición del Estado Libre y Soberano de Quintana Roo.
- Restrepo, P. A. (2011). Justicia Epistémica y Epistemología Intercultural: una propuesta a partir del SIDA, Chiapas.
- 15.- Stavenhagen, R. (1991). “Derecho consuetudinario indígena en América Latina”. En: Antología 2. Planeación y animación de las culturas populares. México: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes
- 16.- Wolff, K. (1988). “Fenomenología y sociología”. En: Bottomore y Nisbet (Compiladores). Historia del análisis sociológico. España: Amorrortu Editores.

## Evaluación

Elementos	Porcentaje
1. Primer Parcial	20
- Lecturas	10
- Participación individual en clases	5
- Interculturalidad	5
2. Segundo parcial: Aplicación de proyectos	20
3. Evaluación final de proyectos (exposición)	20
4. Comprensivo	20
Total	100 %

**Nota:**

La aplicación de proyectos será fuera del salón de clases y se adecuará el horario, según el ritmo de actividades de los candidatos usuarios (pobladores).

*Elaboró: M. C. Aurora Xolalpa*

*Actualizó: Lic. Ismael Briceño Mukul y Dra. Olivia Hernández González*