

## PROGRAMA DE CURSO

<b>Nombre de la asignatura:</b> Temas Selectos en Idiomas ( Inglés VII)	<b>Ciclo:</b> Otoño 2018.
<b>Profesor(a):</b> Martín Esquivel Pat (martin.esquivel@uimqroo.edu.mx).	<b>Clave:</b> TSID-205
<p><b>Objetivo general:</b> Que los estudiantes refuercen, desarrollen y apliquen los conocimientos adquiridos en cursos previos de inglés y pongan en práctica, principalmente, sus habilidades orales y auditivas, mientras aprenden temas relevantes sobre la cultura anglófona.</p> <p><b>Objetivos específicos:</b></p> <p><b>a. Habilidad Comprensiva (auditiva):</b> Comprende las ideas principales cuando el discurso es claro y normal y se tratan asuntos cotidianos que tienen lugar en el trabajo, en la escuela, durante el tiempo de ocio, etc.</p> <p><b>b. Habilidad Oral</b> Se desenvuelve en la mayoría de las situaciones que se presentan cuando interactúa en inglés. Puede participar espontáneamente en una conversación que trate temas cotidianos de interés personal o que sean pertinentes para la vida diaria (por ejemplo, familia, aficiones, trabajo, viajes y acontecimientos actuales). Puede explicar y justificar brevemente sus opiniones y proyectos. Sabe narrar una historia o relato, la trama de un libro o película y puede describir sus reacciones.</p> <p><b>c. Sub-habilidades de gramática y vocabulario</b> Comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso muy frecuente, así como frases complejas destinadas a satisfacer necesidades de tiempo inmediato en el trabajo, al realizar viajes, etc. Describe y utiliza expresiones de actividades rutinarias, ocupaciones, medios de transporte, talentos, habilidades, deportes, alimentos, llamadas telefónicas, invitaciones, excusas, etc.</p> <p><b>d. Cultura</b> Identificar los siguientes aspectos culturales que predominan en la cultura de las personas que utilizan el idioma inglés como lengua materna: la vida diaria, las relaciones personales, el lenguaje corporal y las convenciones sociales.</p>	<p><b>Horas:</b> 48</p> <p><b>Créditos:</b> 6 créditos.</p>
<b>Antecedentes académicos:</b> Lengua Extranjera I (Inglés VI)	
<b>Articulación con otras experiencias formativas del mapa curricular:</b> Temas Selectos en Idiomas (Inglés) II.	
<p><b>Competencias generales y específicas a desarrollar:</b> En este curso el estudiante será capaz de revisar y discutir, en idioma inglés, los temas de actualidad sobre la vida cotidiana del mundo anglófono y examinará alternativas de facilitación en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la habilidad oral para que esos conocimientos puedan ser aprovechados por los estudiantes bajo su supervisión. El curso ofrece una gran flexibilidad no sólo para actualizar el conocimiento sobre temas de actualidad, sino también para poner ese conocimiento en perspectiva desde la educación intercultural.</p>	
<p><b>Contribución al perfil de egreso:</b> Contribuye al desarrollo de habilidades de la lengua extranjera I (Inglés), de acuerdo con el perfil de egreso.</p>	

## Temario

Sem.	Tema/Objetivo/Subtemas	Actividades de aprendizaje	Bibliografía
<b>Tema 1. Presentación del curso y evaluación diagnóstica.</b>			
<b>Objetivos:</b> Dar a conocer a los estudiantes el programa del curso, establecer la relación que éste tiene con la misión y visión de nuestra universidad, así como llevar a cabo un diagnóstico sobre los conocimientos que ya manejan, tomando en cuenta que ya cursaron asignaturas previas del idioma inglés.			
I	1.1 Presentación de la misión y visión institucional y su relación con la materia y la carrera. 1.2 Presentación del programa del curso. 1.3 Evaluación diagnóstica	Discusión en grupo.	Programa de la asignatura.
	1.4 Presentación de resultados de la evaluación diagnóstica y comentarios.	Discusión en grupo.	Programa de la asignatura.
<b>Ceremonia intercultural de apertura del Ciclo y las ceremonias afines a la asignatura.</b>			
<b>Tema 2. Socializando y Viajando 1.</b>			
<b>Objetivo:</b> Los estudiantes conocerán, comprenderán, estudiarán y tendrán un panorama general sobre el tema de la socialización, los viajes en la cultura anglófona y el papel de la TV en los medios masivos de comunicación (primera parte).			
II	<b>2.1 Medios de Transporte:</b> 2.1.1 Comprender información sobre el transporte público. 2.1.2 Hacer preguntas relativas a los viajes 2.1.3 Verificar su comprensión sobre información relativa al transporte	Lluvia de ideas, audio, role play.	Logan S. & Thaine, C. (2008). Pp. 18-21.
III	<b>2.2 La Salud:</b> 2.2.1 Comprender instrucciones médicas, en caso de enfermedad en el extranjero. 2.2.2 Expresar recomendaciones, en caso de enfermedad en el extranjero.	Audio, role play	Logan S. & Thaine, C. (2008). Pp. 30-33.
IV	<b>2.3 El Hospedaje:</b> 2.3.1 Hacer preguntas sobre los diferentes tipos de hospedaje. 2.3.2 Comprender información relativa al hospedaje. 2.3.3 Describir habitaciones y objetos.	Audio, role play	Logan S. & Thaine, C. (2008). Pp. 34-37.
V	<b>2.4 Viajando al Extranjero:</b> 2.4.1 Comprender información relativa a los viajes y al turismo. 2.4.2 Hacer preguntas de manera cortés. 2.4.3 Proporcionar argumentos sobre situaciones de reservaciones, horarios, etc.	Audio, role play, planeación de un viaje al extranjero por equipos.	Logan S. & Thaine, C. (2008). Pp. 42-45.
VI	<b>2.5 Una Historia Presentada en el Noticiero:</b> 2.5.1 Comprender una historia presentada en el noticiero.	Presentación en equipos de una noticia relevante sobre la comunidad.	

Sem.	Tema/Objetivo/Subtemas	Actividades de aprendizaje	Bibliografía
	2.5.2 Hablar sobre cambios relativos a la historia presentada en el noticiero.		
	<b>1ª. Observación de clase.</b>		
VII	2.5.3 Dar su opinión sobre el tema.	Audio, role play.	Logan S. & Thaine, C. (2008). Pp. 52-55.
<b>Primera evaluación parcial Retroalimentación de la evaluación parcial.</b>			
<b>Tema 3. Socializando y Viajando 2.</b>			
<b>Objetivos:</b> Los estudiantes conocerán, comprenderán, estudiarán y tendrán un panorama general sobre el tema de la socialización y los viajes en la cultura anglófona (segunda parte).			
VIII	<b>3.1 Socializando:</b> 3.1.1 Empezar y concluir una conversación de una manera natural. 3.1.2 Reaccionar a un estímulo auditivo.	Rola play.	Craven, M. (2008). Pp. 10-13.
IX	3.1.3 Mantener una conversación y hacer preguntas de seguimiento. 3.1.4 Expresar opiniones y defenderlas.	Role play.	
X	<b>3.2 Viviendo Lejos de Casa:</b> 3.2.1 Explicar los requisitos de alojamiento. 3.2.2 Preguntar sobre alternativas para ayudarlo a encontrar el lugar correcto. 3.2.3 Hacer preguntas detalladas sobre costos y requisitos legales. 3.2.4 Hacer frente a problemas y cómo resolverlos eficientemente.	Audio, role play, trabajo por equipo: buscando un departamento.	Craven, M. (2008). Pp. 18-21.
XI	<b>3.3 Los Medios de Comunicación:</b> 3.3.1 Describir y discutir sobre el cine y programas de televisión. 3.3.2 Entender y hablar sobre las noticias. 3.3.3 Resumir las ideas principales de algunas noticias. 3.3.4 Hacer inferencias acerca de cosas que voy a escuchar.	Trabajo en equipo: presentar una crítica sobre una película, programa de televisión o algún medio de comunicación de su interés.	Craven, M. (2008). Pp. 26-29.
<b>Tema 4: Solicitando Servicios.</b>			
<b>Objetivo:</b> Los estudiantes conocerán, comprenderán, estudiarán y tendrán un panorama general sobre el tema de los servicios en la cultura anglófona.			
XII	<b>4.1 Solicitar Servicios:</b> 4.1.1 Hacer una cita a una buena hora. 4.1.2 Insistir en lo que se necesita de manera cortés pero firme. 4.1.3 Regatear y negociar.	Audio, role play: haciendo una cita.	Craven, M. (2008). Pp. 44-47.
	<b>2ª. Observación de clase.</b>		
<b>Segunda evaluación parcial Resultados y retroalimentación.</b>			

Sem.	Tema/Objetivo/Subtemas	Actividades de aprendizaje	Bibliografía
XIII	<b>4.2 El Dinero y el Correo:</b> 4.2.1 Hacer preguntas sobre una amplia gama de servicios en bancos y oficinas de correos. 4.2.2 Entender explicaciones detalladas sobre diferentes cuentas de banco. 4.2.3 Entender varias formas de enviar correo y dinero al extranjero. 4.2.4 Hacer preguntas para clarificar y recibir explicaciones.	Audio, role play: abriendo una cuenta bancaria.	Craven, M. (2008). Pp. 48-51.
XIV	<b>4.3 Emergencias:</b> 4.3.1 Reportar un crimen y proporcionar detalles exactos de personas y objetos. 4.3.2 Reportar un incidente a los servicios de emergencia. 4.3.3 Ir directo al punto.	Audio, role play: reportando un crimen a la policía.	Craven, M. (2008). Pp. 52-55.
XV	Repaso general del curso.		
XVI	<b>Evaluación comprehensiva. Resultados y retroalimentación.</b>		
	Ceremonia de Cierre de Ciclo y las ceremonias afines a la asignatura.		

## Evaluación

Criterios y procedimientos de evaluación y acreditación del estudiante	Porcentaje
- Evaluaciones parciales. <b>Primera evaluación parcial: (25%)</b>  <b>Segunda evaluación parcial: (25%)</b>	50%
- Evaluación comprehensiva (escrito y oral) en la semana XVII	30%
- Valores: Respeto hacia los compañeros durante el trabajo académico individual y en grupo. Tolerancia a las ideas de los otros durante la discusión académica de los contenidos del curso.	5.00%
Interculturalidad: Tareas	15.00%
Total	100 %

## **Evaluación del profesor(a) en el aula, por parte del coordinador(a) o profesor(a) designado(a)**

### **Criterios.**

1. Puntualidad en el inicio y la conclusión de la clase.
2. Comunicación de los objetivos de la clase comunicados con claridad.
3. Desarrollo del tema de la clase.
4. Participación de la mayoría de los estudiantes de la clase.
5. Estrategia(s) pedagógica congruente con los objetivos de la clase.
6. Uso de apoyo(s) didáctico(s).
7. Atención a las dudas u observaciones de los estudiantes.
8. Interés por parte de los estudiantes en el tema de la clase.
9. Respeto mutuo entre profesor y estudiantes.
10. Evaluación del aprendizaje del tema integrada al desarrollo de la clase.

### **Perfil del docente:**

Formación profesional a nivel licenciatura en el área de enseñanza de inglés o a fin, con nivel mínimo de idioma equivalente a B2.

### **Bibliografía**

#### **Principal**

Craven, M. (2008). *Real listening and speaking 3*. UK: Cambridge University Press.

Logan S. & Thaine, C. (2008). *Real listening and speaking 2*. UK: Cambridge University Press.

#### **Complementaria**

Marks, J. (2006). *English Pronunciation in Use. Elementary*. Cambridge: Cambridge University Press.

Murphy, R. (2006). *English Grammar in Use (5a. impresión)*. Cambridge: Cambridge University Press.

Redman, S. (2005). *English Vocabulary in Use. Pre-Intermediate and Intermediate (5ª impresión)*. Cambridge: Cambridge University Press.

Taylor, J., Stanley. N (1993). *Gramática DELTI de la Lengua Inglesa (2ª edición)*. México: Editorial Delti S.A. de C.V.